

Leoš Janáček
Lachian Dances Nos. 3 and 4

CONTRABASSO

3. DYMÁK

ALLEGRO

ff *ff* *sfp* *f*

ff *sfp* *pizz.* *pp*

(10)

arco *f* *f* *sfp*

(20) *f* *ff* *fp* *pizz.* *fp*

f *fp* (30)

arco *f* *f*

(40) *ff* *ff*

CONTRABASSO

2

mf *rf* *mf* *cresc.*
rf *sf* *rf* *rf*
stringendo *PRESTISSIMO pizz.* *f*
arco *pizz.* *arco*
sf *rf* *f* *pizz.* *arco*
rf *f* *rf* *arco*
pizz. *arco* *rf* *rf* *f*
TEMPO I. *rf* *mf*
cresc. *mf* *rf*
sf *rf* *rf* *string. rf*
PRESTISSIMO pizz. *arco* *pizz.*

CONTRABASSO

4.

4. STARODÁVNÝ IL

MODERATO

pp

pizz.

(10)

dim.

sf *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf*

sf *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf*

arco

(20)

pizz.

sf *sf* *sf* *sf* *sf*

sf *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf*

(30)

pp

cre - - - scen - - -

- do po - - - co a

CONTRABASSO

5

(40)

po — — — *co*

POCO MOSSO

arco

(50)

pp — *sf* *mf* — *pp*

p — *p*

(60)

sf *mf* — *p* pizz.

p *p*

(70)

arco

p *mf*

f — *sf* *dim.* *sf*

TEMPO L

(80)

pp

cresc. e string.

CONTRABASSO

6

